

คู่มือผลิตภัณฑ์ สีอุตสาหกรรม

ชนิด	นิปลอน โคลทาร์ เป็นสีฟ็อกซ์ทาร์ 2 องค์ประกอบให้ความหนาของฟิล์มสีสูงสามารถเคลือบสีให้ได้ความหนาของฟิล์มเมื่อแห้ง 150 ไมโครเมตร สามารถเคลือบชิ้นงานที่ต้องแช่อยู่ในน้ำหรือไม่ก็ตาม มีความทนทานต่อน้ำจืด และน้ำทะเลและสารเคมีต่าง ๆ
สี	สีดำและสีน้ำตาลเข้ม
ลักษณะ	กึ่งเงา
ความถ่วงจำเพาะ	1.35 (เมื่อผสมสีกันด้วยตัวเร่งแข็งแล้ว)
เนื้อสี	75% โดยปริมาตร (เมื่อผสมสีกับตัวเร่งแข็งแล้ว)
การเตรียมผิว	เพื่อการปกป้องสูงสุด พื้นผิวเหล็กควรได้รับการเตรียมผิวโดยวิธีการพ่นจนได้ตามมาตรฐาน Sa 2.5 หากไม่สามารถเตรียมผิวโดยวิธีการพ่นได้ อย่างน้อยต้องเตรียมผิว โดยใช้เครื่องขัดจนได้ตามมาตรฐาน St 3. พื้นผิวคอนกรีต ควรมีการเตรียมผิวโดยการพ่นแบบผ่าน ๆ (Light blast) เพื่อกำจัดฟิล์มสีเก่าและฟิล์มและฟิล์มสีที่เสื่อมสภาพเป็นฝุ่นผง (Chalking) ถ้าการเตรียมผิวโดยการพ่นไม่สามารถทำได้ผิวคอนกรีตควรมีการกัดด้วยน้ำยานิปลอน ฟลอร์ พรีทรีทเมนต์ จากนั้นล้างด้วยน้ำยาจันสะอาดและทิ้งให้แห้งสนิทก่อนทาสีนิปลอน โคลทาร์
สัดส่วนการผสม	ผสมสี 4 ส่วนกับตัวเร่งแข็ง 1 ส่วนโดยปริมาตร ต้องกวนสีและเร่งแข็งให้เข้ากันอย่างดีก่อนการใช้งาน อาจใช้เครื่องกวนสีไฟฟ้ากวนสีอย่างต่อเนื่อง 15 – 20 นาที
ระยะเวลาใช้สี	ใช้สีให้หมดภายใน 6 – 8 ชั่วโมง ที่อุณหภูมิ 25 – 30 c
ความหนาของฟิล์มสี	80 – 150 ไมโครเมตร ฟิล์มสีเมื่อแห้ง
ต่อเที่ยว	105 – 200 ไมโครเมตร ฟิล์มสีขณะเปียก
ค่าการกลบพื้นผิว	9.3 ตร.ม.ต่อ ลิตร (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 80 ไมโครเมตร)
ทางทฤษฎี	5.0 ตร.ม.ต่อ ลิตร (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 150 ไมโครเมตร)

ค่าการกลบพื้นผิว	7.5 ตร.ม.ต่อ ลิตร (ที่มีความหนาเมื่อแห้ง 80 ไมโครเมตร)
ทางปฏิบัติ	4.0 ตร.ม.ต่อ ลิตร(ที่มีความหนาเมื่อแห้ง 150 ไมโครเมตร) ค่าตัวเลขการกลบพื้นผิวจากการใช้งาน เป็นค่าประมาณการที่ได้จากการคำนวณ โดยคิดความสูญเสียที่ร้อยละ 20 ค่าจากการใช้งานจริง จะแปรผันไปตามลักษณะงาน สภาพหน้างาน วิธีการใช้สี รวมถึงแบบของชิ้นงาน
จำนวนเที่ยว	เคลือบสี 1 – 3 เที่ยว
เครื่องมือ	เครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์ กากันสี ลูกกลิ้ง หรือแปรงทาสี โดยทั่วไปแนะนำให้ใช้ เครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์ หากต้องการพ่นสีให้ได้ความหนาสูงในการเคลือบเพียงครั้งเดียว
ทินเนอร์	นิปปอน โคลทาร์ ทินเนอร์
การเจือจางสี	ไม่จำเป็นต้องเจือจางสีเมื่อเคลือบสีด้วยเครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์ หากใช้แปรงทาสีหรือลูกกลิ้ง สามารถเจือจางได้ไม่เกิน 5% โดยปริมาตรเพื่อปรับความหนืดของสีให้เหมาะกับการใช้งานมากขึ้นและขึ้นและเจือจางด้วยทินเนอร์ 10 – 15% หากพ่นด้วยกากันสี
คำแนะนำเกี่ยวกับ	ความดันลม 140 – 170 กก./ตร.ซม. รูหัวปืน 0.015 – 0.017 นิ้ว มุมการพ่น 60 – 70 องศา
การแห้งตัวของสี	แห้งสัมผัส ประมาณ 1 – 1.5 ชั่วโมง
ที่ 25 – 30 c	แห้งสัมผัส ประมาณ 1 – 1.5 ชั่วโมง แห้งทาทับได้ อย่างต่ำ 16 ชั่วโมง
การทำความสะอาด	ใช้ นิปปอน โคลทาร์ ทินเนอร์ เมื่อต้องการทำความสะอาดเครื่องมือต่าง ๆ

การแห้งอย่างสมบูรณ์	ฟิล์มสีที่มีความหนา 2*100 ไมโครเมตร ต้องใช้เวลา 6 – 7 วัน ในการแห้งตัวอย่างสมบูรณ์ อุณหภูมิที่สูงจะทำให้สีแห้งแข็งได้เร็วขึ้น ไม่ควรทิ้งชิ้นงานที่เคลือบสีไว้สัมผัสกับน้ำ สารเคมี และการเสียดสีในระหว่างที่สียังไม่ไปแห้งตัวเต็มที่
สภาพแวดล้อมขณะที่	<p>*ความชื้นสัมพัทธ์ในอากาศมีค่าไม่เกิน 85%</p> <p>*หลีกเลี่ยงการเกิดประกายไฟ การเชื่อม และการสูบบุหรี่ในระหว่างการเคลือบสี</p> <p>การเคลือบสีขั้นต่อไปลงบนสีนี้ปอน โคลทาร์ ต้องเคลือบสีภายใน 6 – 7 วัน</p> <p>โดยทั่วไปแนะนำให้เคลือบสีทับกันที่ภายใน 16 ชั่วโมง ทั้งนี้เพื่อให้สีมีการ ยึดเกาะที่ดีหากจำเป็นต้องเคลือบสีทับซ้ำกว่า 6 – 7 วัน ต้องขัดฟิล์มสีด้วย กระดาษทรายให้ทั่วก่อนแล้วจึงเคลือบสีขั้นต่อไป</p>
หมายเหตุ	<p>ข้อมูลต่าง ๆ ในเอกสารนี้ เกิดจากการทดสอบในห้องปฏิบัติการและประสบการณ์ในการใช้งาน แต่อย่างไรก็ตาม บริษัทฯไม่สามารถควบคุมสภาวะต่าง ๆ</p> <p>ในทุกขั้นตอนของการปฏิบัติงานได้ ดังนั้นจึงทำได้เพียงประกันคุณภาพที่ตัวผลิตภัณฑ์ของบริษัทฯเท่านั้น</p>